



### Newsletter n° 1 – février 2011

#### IMPORTANT

Vous trouverez, en dernière page, la convocation à l'Assemblée Générale du 26 mars 2011, ainsi que l'appel à candidature au Conseil d'Administration. Les candidatures doivent être retournées avant le 28 février 2011.

#### Éditorial

*Alain Benoît*

Voici trois ans que la SFO Île-de-France existe. La création a été volontariste, à la demande du Bureau de la SFO, pour regrouper les nombreux adhérents de la région parisienne.

Le fonctionnement de cette société de l'Île-de-France n'est pas totalement satisfaisant. Nous avons préparé en 2009 et en 2010 plusieurs réunions, surtout axées sur des familles d'orchidées tropicales. L'exposé de Madame Geneviève Lecoufle sur les orchidées de Madagascar a rencontré une franche réussite. En revanche, d'autres sujets, comme une présentation de l'histoire des serres du Sénat, ont attiré moins d'auditeurs. Dans le même temps, les réunions autour des orchidées européennes sont toujours très suivies.

Nous avons eu du mal à structurer ce groupe important de membres de la région parisienne.

**En considérant cet échec relatif, nous désirons modifier le fonctionnement de notre association.**

Nous vous proposerons des réunions sur la culture des orchidées tropicales, en les articulant avec une newsletter trimestrielle.

Chaque newsletter abordera un thème relatif aux orchidées tropicales, thème qui sera développé dans ses aspects pratiques lors de la réunion trimestrielle suivante.

Pour 2011, nous proposons d'axer le programme sur la culture en appartement:

- La culture des orchidées en semi-hydroponique
- La culture en éclairage artificiel
- Un cours pratique sur les engrais et le rempotage

#### Prochaines réunions

**26 février 2011** : cours de culture in vitro

- RDV : 14h00 précises, **sur inscription**, au siège de la SFO, 17 quai de la Seine, Paris 19<sup>ème</sup>.
- 10 participants maximum.
- Participation : 8 € + adhésion simple pour les non adhérents.
- Inscription par mail à [sfo@sfo-asso.com](mailto:sfo@sfo-asso.com)

**5 mars 2011** : autour des orchidées européennes

**26 mars 2011** : 14h30 précises au siège de la SFO

- Pratique de la culture semi-hydroponique (environ 1 heure)
- **Assemblée Générale de la SFO Île-de-France**

**7 mai 2011** : Présentation de l'ouvrage de Maria Julia Freuler sur les orchidées du Pérou

- RDV : 14h30 précises, **sur inscription**, au siège de la SFO, 17 quai de la Seine, Paris 19<sup>ème</sup>
- 32 participants maximum.
- Inscription par mail à [sfo@sfo-asso.com](mailto:sfo@sfo-asso.com) ou auprès de l'association Pachacamac

Nous proposons, parallèlement, de développer la culture in vitro dans l'association.

Nous disposons d'au moins une hotte à flux laminaire que nous allons installer au siège de la SFO.

Plusieurs d'entre nous ont une formation professionnelle ou amateur de la culture sous hotte et nous avons l'intention de développer le semis et la culture à la flamme comme initiation à la culture in vitro. Un cours est organisé le 26 février prochain. Pour permettre à chaque participant de manipuler plusieurs fois, le nombre de participants est limité à 10. Il est indispensable de s'inscrire pour suivre ce cours (voir ci-dessus l'encadré « Prochaines réunions »). Si le nombre de demandes est supérieur à dix, d'autres cours pourront être organisés.

Une bonne initiation à la culture à la flamme sera nécessaire pour passer au stade supérieur : la culture sous hotte.

Nous avons l'intention de structurer ce groupe sur les activités autour de la hotte : préparation de milieu simple mais efficace, stérilisation des flacons et de ce milieu, conservation des graines, sorties de flacons et repiquages sous hotte.

Vaste programme ! Mais qui nous permettra de comprendre et d'aborder tout ce champ d'activités d'ordinaire réservé à l'université ou aux professionnels. Ce programme se déroulera sur plusieurs années, pour tenir compte du cycle de reproduction des orchidées.

## **Compte-rendu de la réunion du 15 janvier 2011 « Autour des européennes » Les orchidées de Sicile**

*Jean-Pierre Amardeilh*

La Sicile était au menu de cette réunion. Devant une vingtaine d'amateurs, Isabelle et Georges Colin-Tocquaine nous ont fait rêver de soleil et de Méditerranée en plein mois de janvier ! Après une présentation de l'île et de son riche patrimoine archéologique gréco-romain : les temples de Paestum, les fameuses mosaïques de Piazza Armerina, vraiment extraordinaires, nous avons voyagé jusqu'à l'Etna enneigé et majestueux et nous avons eu un aperçu des paysages si diversifiés de l'île. Le but du voyage était les orchidées bien sûr. Nous avons eu droit à un festival d'Ophrys. Dans le complexe d'*O. fuciflora*, citons le fameux *Ophrys lacaitae*, superbe dans sa large livrée jaune, son proche parent, *O. biancae* et aussi, mais tellement différent d'allure et au nom impossible : *O. oxyrrhynchos*. Puis, dans le groupe d'*O. subfusca*, intermédiaire entre les *O. fusca* et *O. lutea*, nous avons fait connaissance avec les spécialités de la Sicile : *O. archimedeae* mais aussi et surtout *O. laurensis*. Nous avons admiré avec beaucoup de curiosité l'*O. mirabilis* avec son labelle si particulier qui rend sa classification délicate. Les autres genres ne sont pas oubliés, *Dactylorhiza markusii*, proche de *D. sambucina*, l'*Orchis Brancifortii*, à répartition restreinte à la Sicile et la Sardaigne avec quelques stations en Calabre, l'*O. italica*, magnifique autant qu'ébouriffé, l'*Anacamptis papilionacea*, somptueux et enfin, le *Serapias orientalis*. Ceci n'étant qu'un aperçu ! Les présentateurs furent chaleureusement remerciés pour cette présentation qui suscitera sûrement d'autres projets de voyage. Puis, changement de thème : nous fêtons ensuite les Rois, comme le veut la tradition en cette période de l'année, dans une ambiance conviviale, accompagnée de bulles qui délient les langues et les sourires.

Nous sommes restés assez sérieux quand même pour tenter de mettre en place des sorties sur le terrain au printemps prochain, plusieurs possibilités sont examinées et nous vous en informerons dès qu'une décision sera prise.

## **Sorties possibles dont les dates vous seront communiquées dès qu'elles seront connues :**

Vallée de la Seine (Boucles de Moisson), fin mai ou début juin

En Champagne à la mi-juin en projet : *Anacamptis palustris*, *Dactylorhiza* et autres espèces tardives. Le nombre de places sera limité en raison des biotopes sensibles.

## **La culture des orchidées en semi-hydroponique**

*Alain Benoît*

### **Avantages**

- Les plantes sont saines et fleurissent régulièrement ;
- Il y a toujours une humidité importante autour des racines sans possibilité de les noyer ;
- Impossible de trop arroser et l'excès de sels est évacué ;
- Bonne aération des racines avec bons échanges gazeux pour l'oxygène et le gaz carbonique.

### **Rempotage**

- Nécessité pour la plante de faire de nouvelles racines adaptées au nouveau milieu, d'où l'intérêt d'installer la plante au moment où les nouvelles racines émergent et se développent (2cm) ;
- Il existe donc une durée d'adaptation ;
- Nécessité de nettoyer les racines et d'enlever tous les vieux débris organiques ;
- Intérêt de garder les plantes au chaud et même d'avoir un chauffage en dessous des pots ;
- Garder la plante à l'ombre ;
- Maintenir un environnement très humide.

### **Préparation du matériel**

- Prendre des billes d'argile neuves, les laver 24H en les laissant tremper après avoir remué et rincé ;
- Vous pouvez saturer les billes avec une solution à 300µS de sulfate de magnésium (sels d'Epsom) et 300µS de nitrate de calcium. Dans ce cas, après 24H, rincer à nouveau les billes dans l'eau pure avant de les utiliser ;
- Préparer le pot en bouchant les trous inférieurs avec un pistolet à colle. Faire quatre trous de 8mm à 3cm de hauteur sur les côtés ;
- Eventuellement, réutiliser des anciens pots en plastique après lavage et brossage, rinçage, stérilisation dans une eau de javel diluée (1/10, en se rappelant que les débris organiques neutralisent l'eau de Javel. Il faut donc la changer très fréquemment) ;

### **En pratique**

- Retirer la plante du pot ;
- Retirer soigneusement tout le milieu sans casser les racines ;
- Couper toutes les racines mortes ou endommagées ;
- Remplir le pot de billes d'argile jusqu'au tiers ;
- Positionner la plante en étalant les racines ;
- Ajouter progressivement des billes pour recouvrir en secouant doucement le pot ;
- Remettre l'étiquette ;

- Arroser la plante avec un fongicide (Aliette ou dithane), avec de l'engrais pour la pousse des racines (10/52/10) dilué au 1/3 ;
- Arroser régulièrement tous les deux ou 3 jours avec une solution diluée au 1/4 de l'engrais habituel pendant trois mois, à moins qu'il n'y ait de nouvelles racines en train de pousser.

### **Pour la réunion du 26 mars 2011**

Je vous apporterai tout le matériel pour la démonstration, avec des plantes qui poussent en semi - hydroponique depuis un certain temps : pots préparés, billes, pouzzolane (autre milieu utilisé selon le même principe) et vous ferai une démonstration.

## **Convocation à l'Assemblée Générale**

Notre association tiendra son Assemblée Générale le 26 mars 2011, au siège de la SFO, 17 quai de la Seine, Paris 19<sup>ème</sup>, à partir de 15 heures, conformément à l'article 16 de ses statuts. Le Conseil d'Administration y sera renouvelé.

L'ordre du jour en sera le suivant :

- Rapport moral du président
- Rapport financier du trésorier
- Election du Conseil d'Administration

Cette AG se déroulera après la présentation pratique de la culture semi-hydroponique.

Afin d'élargir et dynamiser notre action et dans le cadre de la préparation de cette AG, nous faisons un appel à candidature aux membres qui souhaitent se présenter au Conseil d'Administration.

Nous vous remercions de nous retourner le bulletin de candidature ci-dessous avant le 28 février 2011 à l'adresse suivante (le recopier éventuellement sur papier libre) :

SFO Île-de-France  
Att. Michel Le Roy  
17 quai de la Seine  
75019 PARIS

Prénom :

Nom :

N° d'adhérent

Présente sa candidature au Conseil d'Administration de la SFO Île-de-France

A \_\_\_\_\_, le

Signature